

**Аннотация
рабочей программы дисциплины**

«Русская литература и культура»

1. Цели освоения дисциплины

ознакомление студентов с историей отечественной литературы как одной из важных областей современного литературоведения; формирование знаний о генезисе, основных тенденциях и идейном и художественном своеобразии русской литературы на разных исторических этапах; особенностях творческих индивидуальностей крупнейших писателей и закономерностях литературного процесса; системе жанров и стилевых направлениях, течениях каждого историко-литературного периода; воспитание навыков филологической культуры.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. показать особенности литературного процесса XI-XX веков, рассмотреть основные проблемы литературы этих периодов;
2. раскрыть ее связи с фольклором и национальное своеобразие;
3. раскрыть традиции зарубежной литературы в творчестве русских авторов;
4. выявить глубинную связь литературы с отечественной и зарубежной философией;
5. показать то, как во взаимоотношениях с церковной и позже со светской идеологией, с цензурой формировалась русская литература

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Данная дисциплина (ФТД.02) относится к Блоку 3 и реализуется в факультативной части

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Русская литература и культура» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП | Индикаторы достижения компетенций | Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами |
|-----------------|--|---|---|
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать | УК.Б-2.1 определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними. | Знать: круг задач и способы их решения в рамках поставленной цели с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, |

| | | | |
|------|--|---|---|
| | <p>оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> | <p>УК.Б-2.2 предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта.</p> <p>УК.Б-2.3 планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм.</p> <p>УК.Б-2.4 выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач.</p> <p>УК.Б-2.5 представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования.</p> | <p>действующих правовых норм.</p> <p>Уметь: планировать задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректировать способы решения задач.</p> <p>Владеть: способами решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивать предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта</p> |
| ПК-8 | <p>Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.</p> | <p>ПК-8.1. Применяет основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; имеет представление различных жанрах литературных и фольклорных текстов.</p> <p>ПК-8.2. Ориентируется в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, жанровых различиях литературных и фольклорных текстов.</p> <p>ПК-8.3. Владеет навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций</p> | <p>Знать: принципы, приёмы и методы лингвистического анализа текста.</p> <p>Уметь: использовать знания поэтики и языковых особенностей произведений художественной литературы для профессионального самосовершенствования и саморазвития.</p> <p>Владеть: всеми видами анализа текста: лингвистическим, стилистическим и литературоведческим</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы | |
|--|--|--|--|

4. Общая трудоемкость дисциплины 72 часа (2 зачетные единицы).

5. Разработчик: Тугова Л. Н., канд. филол. наук, доцент.